

Розы. Краткие итоги интродукции

Коллектив авторов:

В. Н. БЫЛОВ (руководитель),
И. И. ШТАНЬКО,
Е. В. ЮДИНЦЕВА,
Н. Л. МИХАЙЛОВ

Ответственный редактор академик Н. В. ЦИЦИН

Розы. Краткие итоги интродукции. М., «Наука», 1972 г., 304 стр.

Книга написана на основе обобщения многолетних материалов по интродукции роз и их изучения в Главном ботаническом саду Академии наук СССР. Дано описание 2331 сорта и 36 видов и разновидностей роз. Общее число новых сортов, впервые рассмотренных в настоящей работе, составляет почти 1200 наименований. Особое внимание уделено сортам, рекомендуемым для массового размножения в средней полосе СССР. Книга хорошо иллюстрирована. Издание рассчитано на специалистов, занимающихся интродукцией и озеленением, ботаников, работников питомников и широкие круги любителей цветоводства.

ВВЕДЕНИЕ

Первое издание книги «Розы» опубликовано в 1962 г. За последнее десятилетие интродукционные фонды роз значительно увеличились. Существенные количественные, а главное коренные качественные изменения состава коллекционных фондов роз Главного ботанического сада АН СССР послужили основным поводом для нового подведения итогов интродукции этой культуры.

В первые годы работы (1946—1949 гг.) наибольшее число сортов (около 3000) было получено из розария немецкого общества роз (г. Зангерхаузен, ГДР). В основном это были давно известные сорта, получившие распространение в XIX, а некоторые даже в XVIII в. Новые сорта, такие, как 'Gloria Dei', 'Kordes Sondermeldung', среди них были единичными. Однако несомненная ценность этой коллекции состояла в том, что в нее входили сорта всех известных садовых групп и форм роз, характеризующие многообразие этой культуры и процесс ее постепенного обогащения. Кроме того, она позволяла уяснить основные направления в селекции роз и дальнейшие пути ее развития.

В последнее десятилетие главным образом интродуцировались новые современные сорта селекции последних лет. За этот период было получено:

1. Из Голландии — 588 сортов, в том числе от фирмы Maarse — 440, от фирмы Н. Den. Ouden — 100, от фирмы Henri Schraven — 22, от фирмы E. R. de Wilde Bussum — 15 и от фирмы Pierre Lombarts — 11.

2. Из Франции — 91, в том числе от фирмы Delbard — 49, от фирмы Vilmorin — 18, от фирмы Rajotin — Ghedane — 12 и от розовода G. A. Dessiatoff (Г. А. Десятова) — 12.

3. Из Англии — 212 сортов: от фирмы Н. Wheatcroft — 91, от фирмы Le Grice — 55, от фирмы R. V. Gunson — 48 и фирмы McGredy — 18.

4. Из Италии от фирмы Pistoia — 102 сорта.

5. Из ФРГ — 176 сортов, в том числе от фирмы W. Kordes — 77 и от фирмы Math. Tantau — 99.

6. Из США от Dr. L. Cogan — 164 сорта.

Общее поступление новых сортов составило свыше 1300 наименований.

Важнейшим достижением Главного ботанического сада по интродукции роз за последнее десятилетие следует считать массовое внедрение в производство не только новейших лучших сортов, но и новых групп и форм роз.

В этой связи необходимо указать на введение в культуру роз из группы флорибунда (Floribunda), которые были неизвестны у нас, если не считать четырех малораспространенных сортов из группы гибридно-полиантовых роз (близких к флорибунда). Сейчас в коллекции Главного ботанического сада насчитывается свыше 400

сортов этих роз, и лучшие из них уже переданы на размножение ведущим питомникам. Эти розы не имеют пока равных себе по богатству окрасок, по обилию и длительности цветения, по зимостойкости и устойчивости к болезням. В декоративных насаждениях они занимают первое место. Отдельные сорта из этой группы по форме цветка очень близки к чайно-гибридным розам, в связи с чем их стали использовать в оранжерейной культуре для получения срезки.

Такие, например, сорта, как 'Junior Miss' и 'Zorina', отличающиеся высокой продуктивностью, получили широкое распространение в оранжереях за рубежом (в частности, в Голландии) и, несомненно, являются перспективными для выгонки в закрытом грунте в наших оранжерейных хозяйствах. Они уже испытаны на участках Главного ботанического сада и рекомендованы для выращивания в средней полосе СССР.

Впервые интродуцированы и введены в культуру сильнорослые полуплетистые формы роз с крупными цветками и соцветиями, цветущие до осени и отличающиеся высокой зимостойкостью. Сюда входят группа роз Кордеса (Kordesii) и мускусные розы (Hybrid Musck.). Новыми являются также миниатюрные розы. Многие сорта из этой группы оказались пригодными для открытого грунта и для горшечной культуры в оранжереях и комнатах.

Все новые сорта поступали, как правило, в виде черенков, используемых для окулировки. Для подвоев применяли сеянцы *Rosa canina*. Это позволяло не только быстро размножать новые сорта, но и вести наблюдения за ними, начиная с самых ранних стадий (приживаемость «глазков», перезимовка окулянтов, формирование кустов и т. п.), что значительно дополняло представление о том или ином сорте.

Новые сорта испытывали на специальном участке, где проводили необходимые наблюдения, предусматривающие всестороннюю их оценку в условиях Москвы. В соответствии с принятой Отделом цветоводства методикой сорта роз размещали на участке по садовым группам (чайно-гибридные, флорибунда и т. д.) и высаживали с учетом основной окраски цветков, что значительно облегчило их сравнительную оценку. Отбор лучших сортов производили в пределах этих групп не ранее чем через три года, а большей частью через пять-шесть лет, когда у сортов наиболее четко выявлялись их ценные качества: высокая декоративность, зимостойкость и устойчивость к болезням.

Новые лучшие сорта, рекомендованные Главным ботаническим садом для массового внедрения в озеленение, ежегодно передавали большому числу организаций и многим специалистам-любителям. По неполным данным, новые сорта были переданы 44 ботаническим садам, 57 научно-исследовательским учреждениям (институты, опытные станции) и 84 питомникам, среди которых такие крупные хозяйства, как совхоз «Декоративные культуры» (Нальчик), совхоз «Красное» (Краснодарский край), Луганский гослесопитомник и многие другие.

Отдельным ботаническим садам были переданы значительные коллекции. В частности, ботаническому саду АН КазССР (Алма-Ата) — 1500 сортов, Государственному Никитскому ботаническому саду — свыше 1000 сортов, ботаническому саду АН УССР — около 1000, ботаническому саду АН ГрузССР — около 600, Центральному ботаническому саду АН БССР — свыше 500, Центральному Сибирскому ботаническому саду — свыше 300.

Заявки на розы поступали не только из районов с теплым или умеренным климатом, но и из районов с очень суровыми зимами. Большой интерес к розам проявили садоводы Урала и Сибири. В этих районах розы впервые заметно вошли в культуру. Этому способствовала передача не только новых устойчивых сортов, но и опыта Главного ботанического сада по размножению и выращиванию роз в условиях Москвы. Этот опыт, например, оказался полезным для Центрального Сибирского ботанического сада (Новосибирск), где впервые было освоено массовое размножение роз в местных условиях; впервые размножением роз в местных условиях занялся Пермский горзеленхоз, которому из Главного ботанического сада были переданы черенки наиболее выносливых сортов для окулировки. Лучшие сорта, рекомендованные Главным ботаническим садом для массового внедрения, оказались, за небольшим исключением, пригодными для большинства районов страны, где ведется и возможна культура роз в открытом грунте. Это можно объяснить тем, что климат средней полосы СССР, в частности Москвы, позволяет достаточно полно выявить ценные декоративные качества сортов и их

устойчивость к неблагоприятным климатическим условиям. Опыт показал, что среди таких требовательных роз, как чайно-гибридные, имеются сорта, которые хорошо зарекомендовали себя повсеместно: в Крыму, на Кавказе, в Закавказье, на Урале, в Западной Сибири и многих других местах. В частности, к ним относятся такие сорта, как 'Gloria Dei', 'Mirandy', 'Pres. Macia', 'Freiburg II', 'Crimson Glory', 'Granat', 'Texas Centennial', 'Утро Москвы' и некоторые другие. Поэтому на Всесоюзном совещании по розам, которое состоялось в 1963 г., ассортимент роз, рекомендованный Главным ботаническим садом АН СССР для средней полосы, получил одобрение и был принят для массового размножения всеми питомниками СССР. Описания лучших сортов были опубликованы Главным ботаническим садом в книге «Розы» (1962 г.) и других специальных изданиях.

В настоящей работе специально выделено 225 лучших сортов, в том числе чайно-гибридных — 100, флорибунда — 61, полиантовых — 8, плетистых (мелкоцветных и крупноцветных) — 14, грандифлора — 3, ремонтантных — 4, миниатюрных — 7 и различных парковых — 28. Этот сортимент значительно отличается от ранее рекомендованного, так как здесь помещено много новых сортов, интродуцированных и прошедших оценку в последние годы.

Многолетний опыт показал, что промышленный сортимент роз следует пересматривать не реже чем через пять-шесть лет и смело вводить новые лучшие сорта, заменяя старые, менее декоративные и недостаточно устойчивые. Срок в пять-шесть лет вполне достаточен для широкого распространения и размножения любого нового сорта.

Большой ассортимент чайно-гибридных роз был предварительно изучен в оранжерейных условиях, что позволило выделить более 30 сортов, перспективных для выгонки. Необходимо отметить, что все сорта, используемые в оранжерейной культуре в зарубежных странах, как правило, дали положительные результаты в оранжереях Главного ботанического сада. Поэтому не будет преувеличением сказать, что выгоночные сорта роз не нуждаются в специальном районировании, ибо в данном случае основное значение имеют сорт и возможности соответствующего регулирования условий в оранжерее.

За двадцатилетний период в Главном ботаническом саду было испытано до 4000 сортов, из которых значительное количество оказалось или маловыносливыми, или малодекоративными и сильно уступало по своим качествам новым сортам. Одни сорта в наиболее неблагоприятные зимы погибали, другие как неперспективные исключались из коллекции. Но так как ежегодно в испытание поступали новые сорта, коллекция поддерживалась в установленном объеме (до 2500 наименований) и улучшалась качественно.

Создание крупных коллекций роз в Главном ботаническом саду и других ботанических садах с привлечением новейших сортов из мирового сортимента послужило основой для развития селекционных работ с этой культурой. Такая работа была начата в Главном ботаническом саду (Москва), в Государственном Никитском ботаническом саду (Крым), в ботаническом саду АН КазССР (Алма-Ата), в ботаническом саду АН ГрузССР (Тбилиси), в Центральном ботаническом саду АН УССР (Киев), в Центральном ботаническом саду АН БССР (Минск), в ботаническом саду Днепропетровского университета, т. е. именно там, где были созданы крупные коллекции. В результате этих работ были выведены новые отечественные сорта, которые впервые за всю историю отечественного розоводства вошли в международную публикацию мирового сортимента («Modern Roses», 6 изд.), а один из сортов — 'Утро Москвы' — отмечен на международной выставке (1961 г.) в Эрфурте Золотой медалью.

Широкое привлечение большого разнообразия роз и сравнительное испытание их в условиях средней зоны СССР позволили не только выделить из мирового ассортимента наилучшие сорта, но и оценить в целом отдельные их классы (группы). В настоящее время питомники СССР выращивают в основном чайно-гибридные, флорибунда, полиантовые и небольшое количество ремонтантных роз.

Говоря о ремонтантных розах, до последнего времени высказывали сожаления, что они несправедливо забыты и что они более всего подходят для нашего сурового климата.

В Главном ботаническом саду было испытано 400 сортов из этого класса. Опыт и наблюдения показали, что лишь несколько сортов из этого количества имеет значение сейчас, а остальные не отвечают современным требованиям ни по декоративным

качествам, ни по обилию цветения, а отдельные и по зимостойкости, не считая того, что многие сорта недостаточно устойчивы к различным болезням (мучнистая роса, инфекционный ожог и др.).

В Ворошиловградском гослесопитомнике, который относится к числу наилучших по выращиванию роз, в 1966 г. чайно-гибридные, флорибунда и полиантовые розы составляли по количеству выпущенных саженцев свыше 90%; ремонтантные — 5%, а на долю других (плетистые, полуплетистые) приходилось около 3%. То же примерно наблюдается и в старейших лучших питомниках — в совхозе «Декоративные культуры» (Нальчик), в совхозе «Красное» (Краснодарский край) и многих других.

Предпочтение, оказываемое чайно-гибридным, флорибунда и полиантовым розам, не является случайным. Несмотря на то, что они менее морозостойки, чем ремонтантные розы, не говоря уже о парковых, их культура вполне возможна повсеместно, даже на Урале и в Сибири, в то время как многие сорта парковых роз здесь совершенно непригодны. Все эти три класса роз являются не только лучшими по декоративным качествам, по обилию и длительности цветения, но и по легкости и удобству ухода за ними, в частности по зимнему их утеплению. У этих роз достаточно сохранить стебли на высоту 10 см от земли и даже меньше, что несложно, чтобы они могли не только хорошо расти, но и обильно цвести, в то время как у ремонтантных роз, а тем более у парковых надо сохранить стебли на значительно большую высоту, что много труднее, особенно если их стебли толстые, жесткие и ломкие, например, как у сорта 'Konrad Ferdinand Meyer' — известного гибрида *Rosa rugosa*.

Парковые розы также не следует слишком переоценивать. Их назначение — украшать не сады юга, а сады севера, где морозы доходят до 30—40°. Из существующих парковых роз для этих садов пригодны лишь отдельные сорта и формы *Rosa rugosa*, сорта и формы бедренцоволистных роз (*Rosa pimpinellifolia*=*R. spinosissima*), небольшое количество сортов и форм *Rosa lutea*=*R. foetida*, несколько сортов белой розы (*R. alba*) и немногие формы *Rosa cinnamomea*, *R. rubrifolia*, *R. xantina* и некоторые другие, главным образом дикорастущие шиповники. Уместно отметить, что некоторые сорта парковых роз, будучи морозостойкими для Москвы, оказались непригодными для Новосибирска (например, гибрид *R. rugosa* 'George Cain'), в то время как многие сорта чайно-гибридных роз там очень обильно цветут и зимуют при соответствующем утеплении.

К парковым розам относят такие издавна известные классы роз, как центифольные, моховые, галлика (французские) и дамасские. Все эти розы, особенно дамасские, сильно обмерзают. Отдельные их сорта представляют интерес и в настоящее время, но большого распространения эти розы сейчас уже не могут иметь. Будучи недостаточно морозостойкими, они цветут однократно и не отличаются богатством окрасок.

Еще меньшее значение имеют сорта и гибриды *Rosa rubiginosa* (*R. eglanteria*). Кусты многих сортов с очень высокими, колючими и жесткими побегами сильно обмерзают и не выделяются декоративностью. Их единственное достоинство — душистые листья.

Известные старые розы с повторным цветением — бурбонские, нуазетовые, чайные, бенгальские — сейчас также не имеют применения в культуре. Они не отличаются ни декоративностью, ни зимостойкостью.

Заметное место в современном сортименте занимают сильнорослые, большей частью плетистые формы роз, происшедшие от низкорослых в результате почечных мутаций (Sport). Они сохраняют то же сортовое название, что и исходные сорта, но к ним добавляют слово «плетистый» (Climbing). От материнских сортов они ничем не отличаются, за исключением лишь более сильного роста и более позднего вступления в плодоношение. Очень много таких сортов отобрано среди чайно-гибридных роз и других низкорослых скороспелых форм. Такие сорта были замечены и в Главном ботаническом саду на полиантовых розах 'Orange Triumph' и 'Eva Teschendorf'. Они сохранили признаки исходных сортов, но превратились в плетистые формы с однократным цветением. 'Cl. Orange Triumph' стал давать побеги до 3 м высоты. Скороспелые, низкорослые сорта у сильнорослых плетистых роз неизвестны.

Каковы бы ни были причины массового превращения низкокустовых форм в плетистые, многолетний опыт показал, что культура плетистых сортов, особенно чайно-гибридных роз, за немногими исключениями, совершенно непригодна в средней полосе

СССР, не говоря о зонах с более суровым климатом. Эти формы могут быть приемлемы лишь там, где они не будут обмерзать зимой, например на Кавказском и Крымском побережьях.

Наряду с введением новых групп и сортов роз в Главном ботаническом саду проводили агротехнические исследования.

Была разработана агротехника плетистых роз, которые ранее отсутствовали в Москве, так как считалось, что они непригодны по климатическим условиям. Сейчас плетистые розы прочно занимают свое место в различных видах оформления (колонны, пирамиды, шпалеры, плакучие формы и т. п.).

Проведены многолетние испытания большого сортимента роз (свыше 500 сортов) в корнесобственной культуре, выявлены особенности этой культуры и выделены сорта, которые хорошо растут и цветут в открытом грунте.

Проведены исследования по подбору и выращиванию штамбовых подвоев для роз, что позволило увеличить выход штамбов до 80% на третьем году вегетации. Разработана также агротехника размножения и выращивания саженцев роз в местных условиях, в том числе штамбовых, с устойчивым выходом до 80% из числа заокулированных подвоев.

Испытаны различные способы зимнего утепления роз. Наилучшим оказался воздушно-сухой способ с применением полиэтиленовой пленки. Это позволило снизить отпад растений с 10—15 до 3—5%.

Наглядным итогом интродукции роз в известной степени может служить розарий Главного ботанического сада АН СССР, созданный на площади свыше 2 га. Здесь демонстрируются и лучшие сорта, рекомендуемые для средней полосы СССР, и лучшие приемы использования роз в декоративном оформлении. На одном из участков розария показана история происхождения садовых групп роз. Розарий регулярно обновляется новейшими сортами и является одним из любимейших уголков москвичей. В отдельные летние дни число посетителей розария достигает 10 тыс. человек. В настоящей книге дано описание 2331 сорта, 36 видов и разновидностей. Рисунки выполнены художником Л. А. Семеновой. Общее число новых Сортот, описание которых дано впервые, составляет почти 1200 наименований.

Лучшие сорта, рекомендованные Главным ботаническим садом АН СССР для массовой культуры в условиях средней полосы СССР, отмечены в тексте знаком (*).

Академик Н. В. ЦИЦИН

Литература

- Арцибашев Д. Д. Декоративное садоводство. М., Сельхозгиз, 1941.
- Десятков Г. Роза. Практическое руководство к размножению в культуре розы в грунту и под стеклом. Пг., 1915.
- Ижевский С. А. Розы. М., Сельхозгиз, 1958.
- Кичунов Н. И. Розы. Всесоюзн. институт прикл. бот. и нов. культур. Л., 1929.
- Кичунов Н. И. Альбом роз. Описание 300 лучших сортов роз. СПб., 1905.
- Клименко В. Н. Розы. Симферополь, «Крым», 1966.
- Лучшие сорта цветочно-декоративных растений. Россельхозиздат, 1968.
- Методика государственного сортоиспытания сельскохозяйственных культур, вып. 6. М., «Колос», 1968.
- Мичурин И. В. Сочинения в четырех томах. М., Сельхозгиз, 1948.
- Опыт выращивания роз. М., «Колос», 1962.
- Розы. Краткие итоги интродукции в Главном ботаническом саду Академии наук СССР. М., Изд-во АН СССР, 1962.
- Рунов Н. В. Руководство к культуре розана. СПб., 1899.
- Сааков С. Г. Происхождение садовых роз и направление работы в селекции их. М.—Л., «Наука», 1965.
- Сушков К., Бессчетнова М. Розы. Алма-Ата, «Кайнар», 1967.
- Флора СССР, т. 10. М.—Л., Изд-во АН СССР, 1941.
- American Rose Annual. Ohio, 1964.
- American Rose Magazine. September, 1967.
- Harvey N. P. The Rose in Britain. London, 1953.

- McFarland H. Modern Roses VI. Harrisburg, 1965.
 McFarland H. Roses of the World in Color. USA, 1947.
 Norman A. Successful Rose Growing. London, 1958.
 Park B. Collin's guide to roses. London, 1959.
 Rathlef H. Die Rose und ihre Kultur. Sangerhausen, 1940.
 Rehder A. Manual of Cultivated Trees and Shrubs. 2 ed. N. Y., 1949.
 Taylor M, Pearson's Enciclopedia of Roses. London, 1949.
 Rosarium Songerhausen Rosenverzeichnis nach dem Stand des Jahres, 1962.
 Vogel M., Jager A. Rosenlexicon. Berlin, 1939—1941.

Содержание

Введение	3
О классификации роз и краткая характеристика отдельных классов (садовых групп)	14
Условные обозначения садовых групп роз	29
Сорта, виды и разновидности роз	31
Список сортов, поступивших в коллекцию в течение 1967-1970 гг.	268
Литература	275
Указатель латинских названий роз	276